

Les Artisans de la Fiction

www.artisansdelafiction.com



STAGE

Préparer et Construire un roman

Comment acquérir une méthode efficace pour préparer et construire un roman ?

Comment commencer un projet de roman (ou de scénario) ? Il n'y a aucune recette mais un ensemble de principes qui permettent d'accumuler suffisamment de matériau dramatique et de se poser les bonnes questions afin de construire une structure solide.

Au cours de ce stage, vous vous familiarisez avec les grands principes de la dramaturgie. Vous cernez ce qu'est la dynamique centrale dans les histoires et pitchez différents projets avant de choisir celui que vous travaillerez toute la semaine.

Vous construisez un protagoniste, un antagoniste, puis élaborez un réseau de personnages, un univers narratif évolutif, vous envisagez différentes stratégies narratives, créez l'arc transformationnel du protagoniste ainsi que la structure en 3 actes. Enfin, vous découvrez ce qu'est une scène et comment découper votre synopsis en un enchaînement de scènes clés.

Grâce à des exemples provenant d'œuvres littéraires ou cinématographiques, à nos fiches pédagogiques et à la dynamique de groupe, vous vous initiez pas à pas à la construction d'histoires.

430 euros

30 heures : 5 journées du lundi au vendredi
du 16 au 20 juillet 2018 (420 euros),
du 22 au 26 octobre 2018,
du 25 février au 1er mars 2019,
ou du 8 au 12 juillet 2019.

OBJECTIFS :

◇ Etre capable de gérer efficacement le travail de construction d'une histoire (roman ou scénario).

VOUS APPRENEZ :

- ◇ à cerner la dynamique centrale d'une histoire.
- ◇ les différentes phases de construction d'un roman : personnages complexes, réseau de personnages, univers narratif en transformation, arc transformationnel, structure en 3 actes, synopsis, découpage de l'histoire en un enchaînement de scènes clés (transformer des idées en situations dramatiques).
- ◇ à envisager différentes stratégies narratives à travers les transformations du héros et de l'univers.

PUBLIC :

◇ Auteurs, apprentis auteurs, éditeurs, scénaristes, et toute personne désireuse de renforcer ses connaissances de la narration dans le processus de construction d'une histoire.

Attention, il ne s'agit pas de préparer le projet de roman qui vous tient à cœur pendant ce stage, il s'agit d'appréhender une méthode aidant à la construction d'un roman. Il est donc préférable de travailler sur un « projet test ».

Le stage demande une capacité d'apprentissage, un désir d'assimilation et une implication de travail.

Nombre de participants : 6 à 11 maximum



MODALITÉS

JUILLET 2018

- ◇ Dates : du 16 au 20 juillet 2018
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

TOUSSAINT 2018

- ◇ Dates : du 22 au 26 octobre 2018
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

FÉVRIER 2019

- ◇ Dates : du 25 février au 1er mars 2019
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

JUILLET 2019

- ◇ Dates : du 8 au 12 juillet 2019
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

FORMATEURS

La formation est animée par un ou deux formateurs qualifiés.

- ◇ Lionel Tran
- ◇ Raphaël Bischoff
- ◇ Coline Bassenne

RÈGLEMENT

TARIF PARTICULIER (FORMATION PERSONNELLE)

- ◇ **430 euros** (soit 14 euros de l'heure), chèques à l'ordre de : Oxalis SCOP sa
- ◇ Payable en plusieurs fois. Totalité des chèques à remettre à la 1ère séance.
- ◇ Inscription validée à la signature du contrat de formation personnelle et après règlement des arrhes.
- ◇ Arrhes 30% : 129 euros
- ◇ **Attention tarif juillet 2018 : 420 euros (arrhes 126 euros)**

TARIF FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE (ENTREPRISE)

- ◇ 1000 euros, chèques à l'ordre de : Oxalis SCOP sa
- ◇ Inscription validée à la signature du contrat de formation professionnelle, et règlement des arrhes (30% soit 300 euros).
- ◇ **Attention tarif juillet 2018 : 840 euros (arrhes 252 euros)**

FINANCEMENT

- ◇ Toutes nos formations peuvent être prises en charge dans le cadre de la formation continue, par votre employeur ou votre OPCA (sauf CPF).

INSCRIPTION

- ◇ Remplissez le bulletin d'inscription.
- ◇ Envoyez-nous votre bulletin accompagné des arrhes.
Artisans de la Fiction - 10, rue du chariot d'or - 69004 LYON
- ◇ A la réception du bulletin et des arrhes, nous vous envoyons le programme pédagogique détaillé et le contrat de formation à nous retourner signé, en 2 exemplaires.

ENGAGEMENT MUTUEL

Vous vous engagez à signer un contrat de formation (personnelle ou professionnelle) au plus tard 10 jours avant le début de la formation, à être assidu durant la formation.

Nous nous engageons à évaluer votre apprentissage et à vous remettre, à l'issue de la formation, une attestation de formation.