

Les Artisans de la Fiction

www.artisansdelafiction.com



STAGE

Ecrire un roman - les outils de la narration littéraire

**Apprenez à mettre en scène un personnage.
Découvrez comment connecter le lecteur à votre
personnage avec les outils de la narration littéraire.**

Au cours de ce stage d'écriture, vous vous formez aux outils de la narration littéraire issus du creative writing*, et apprenez à connecter émotionnellement le lecteur à vos personnages. Vous mettez en pratique les techniques littéraires classiques pour écrire une scène de façon vivante et dynamique.

Vous construisez un personnage, préparez une scène, l'écrivez et à la réécrivez en mettant en oeuvre différentes techniques. Vous apprenez à écrire les actions, la voix, la pensée, les émotions et sensations corporelles de votre personnage.

Vous apprenez à structurer une scène à l'aide de la dynamique d'enchaînement de cause à effet action/réaction. Vous testez différents points de vue et choisissez celui qui vous semble le plus pertinent pour votre scène, vous exploitez le potentiel dramatique de votre cadre narratif, vous découvrez ce qu'est le résumé narratif et le flash-back.

Vous vous initiez pas à pas au travail du romancier grâce à des exemples provenant d'oeuvres littéraires ou cinématographiques, aux fiches récapitulatives que nous vous distribuons, et à la dynamique du groupe.

430 euros

30 heures : 5 journées du lundi au vendredi
du 9 au 13 juillet 2018 (420 euros),
du 29 octobre au 2 novembre 2018,
du 22 au 26 avril 2019,
ou du 22 au 26 juillet 2019.

OBJECTIFS :

◇ Etre capable d'écrire une scène de roman, d'analyser les différentes stratégies et de cerner les points à retravailler.

VOUS APPRENEZ :

- ◇ à construire une scène littéraire.
- ◇ à construire un personnage complexe.
- ◇ à mettre en scène avec les techniques permettant de connecter le lecteur aux personnages (action, dialogue, émotion intérieure, description, monologue intérieur, et la dynamique d'enchaînement).
- ◇ à utiliser différents points de vue littéraire.
- ◇ à exploiter le cadre narratif dans une scène.

PUBLIC :

◇ Auteurs, apprentis auteurs, éditeurs, et toute personne désireuse de renforcer ses connaissances de la narration.

Le stage demande une capacité d'apprentissage, un désir d'assimilation et une implication de travail.

Nombre de participants : 6 à 11 maximum

* Le « Creative Writing » est un terme anglo-saxon désignant l'apprentissage des techniques de narration littéraire.



MODALITÉS

JUILLET 2018

- ◇ Dates : du 9 au 13 juillet 2018
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

TOUSSAINT 2018

- ◇ Dates : du 29 octobre au 2 novembre 2018
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

AVRIL 2019

- ◇ Dates : du 22 au 26 avril 2019
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

JUILLET 2019

- ◇ Dates : du 22 au 26 juillet 2019
- ◇ Durée : 5 jours / 30 heures
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h

FORMATEURS

La formation est animée par un ou deux formateurs qualifiés.

- ◇ Lionel Tran
- ◇ Raphaël Bischoff
- ◇ Coline Bassenne

RÈGLEMENT

TARIF PARTICULIER (FORMATION PERSONNELLE)

- ◇ **430 euros** (soit 14 euros de l'heure), chèques à l'ordre de : Oxalis SCOP sa
- ◇ Payable en plusieurs fois. Totalité des chèques à remettre à la 1^{ère} séance.
- ◇ Inscription validée à la signature du contrat de formation personnelle et après règlement des arrhes.
- ◇ Arrhes 30% : 129 euros

TARIF FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE (ENTREPRISE)

- ◇ 1000 euros, chèques à l'ordre de : Oxalis SCOP sa
- ◇ Inscription validée à la signature du contrat de formation professionnelle, et règlement des arrhes (30% soit 300 euros).

FINANCEMENT

- ◇ Toutes nos formations peuvent être prises en charge dans le cadre de la formation continue, par votre employeur ou votre OPCA (sauf CPF).

INSCRIPTION

- ◇ Remplissez le bulletin d'inscription.
- ◇ Envoyez-nous votre bulletin accompagné des arrhes.
Artisans de la Fiction - 10, rue du chariot d'or - 69004 LYON
- ◇ A la réception du bulletin et des arrhes, nous vous envoyons le programme pédagogique détaillé et le contrat de formation à nous retourner signé, en 2 exemplaires.

ENGAGEMENT MUTUEL

Vous vous engagez à signer un contrat de formation (personnelle ou professionnelle) au plus tard 10 jours avant le début de la formation, à être assidu durant la formation.

Nous nous engageons à évaluer votre apprentissage et à vous remettre, à l'issue de la formation, une attestation de formation.