

# Les Artisans de la Fiction

www.artisansdelafiction.com



## CYCLE L'ARTISANAT DE L'ÉCRITURE

### Formez-vous aux techniques de la narration littéraire en 3 ans

Ce cycle de 180h vous propose un apprentissage exigeant et progressif de l'artisanat du romancier. Nous vous transmettons les outils issus du creative writing\* et les savoir-faire fondamentaux pour imaginer, concevoir, construire et rédiger un récit littéraire. Durant 3 ans, vous apprenez à générer, structurer, écrire et réécrire des histoires singulières qui peuvent toucher les lecteurs.

## ANNÉE 2 : RACONTER DES HISTOIRES FORTES

**Durant cette année, vous perfectionnez votre apprentissage de la narration littéraire. Vous découvrirez et prenez appui sur les structures du patrimoine dramatique pour donner plus de profondeur à vos histoires. Vous cernez plus spécifiquement vos thématiques d'écriture et singularisez votre manière de raconter.**

Vous développez un sens personnel de la dramaturgie grâce à l'étude des 7 types d'histoires fondamentales (la quête, la comédie, la tragédie, etc). Non seulement vous vous exercez à repérer ces bases communes dans des œuvres littéraires et cinématographiques, mais vous apprenez aussi à vous servir de ces structures pour créer des histoires singulières.

Via l'analyse de 4 nouvelles d'auteurs reconnus, vous continuez à acquérir et à mobiliser des techniques de narration littéraire et découvrez de nouveaux principes du récit.

Vous écrivez deux nouvelles (15000 signes) en déployant vos thématiques d'écriture.

Notre approche pédagogique vous permet de poursuivre l'apprentissage progressif de l'artisanat du romancier.

730 euros

60 heures d'octobre 2019 à juin 2020

En journée : 1 lundi ou vendredi ou samedi / mois

Ou en soirée : 2 mardis / mois

### OBJECTIFS :

- ◇ Acquérir une maîtrise des principes du récit : les 7 types d'histoires fondamentales.
- ◇ Acquérir une méthode de travail efficace pour imaginer des histoires singulières (courtes et longues).
- ◇ Identifier ses forces potentielles d'auteur et sa singularité.

### VOUS APPRENEZ :

- ◇ à "lire comme un écrivain" en analysant 4 nouvelles.
- ◇ à envisager le travail d'un projet long via l'arc transformationnel d'un personnage et l'univers narratif.
- ◇ les fondations de la dramaturgie classique via l'étude des 7 types d'histoires fondamentales : comment utiliser ces structures archétypales pour en faire des histoires singulières ?
- ◇ à cerner plus précisément vos territoires d'écriture et à vous en servir pour singulariser vos histoires.
- ◇ à vous approprier de façon personnelle un fait divers via l'écriture d'une nouvelle.

### PUBLIC :

- ◇ Stagiaires ayant suivi l'Artisanat de l'Écriture année 1, ou plusieurs stages techniques.

### ATTENTION :

La formation demande un désir d'apprentissage, une capacité d'assimilation, ainsi qu'une (petite) discipline de travail en dehors des séances d'écriture.

Nombre de participants : 6 à 12 maximum

\* Le « Creative Writing » est un terme anglo-saxon désignant l'apprentissage des techniques de narration littéraire.



## MODALITÉS

### LUNDI JOURNÉE

- ◇ Durée : 10 lundis (60h) octobre 2019 à juin 2020
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h
- ◇ Dates :  
2019 : 14/10 ; 04/11 ; 25/11 ; 16/12 ;  
2020 : 13/01 ; 10/02 ; 16/03 ; 6/04 ; 18/05 ; 15/06

### VENDREDI JOURNÉE

- ◇ Durée : 10 vendredis (60h) octobre 2019 à juin 2020
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h
- ◇ Dates :  
2019 : 11/10 ; 15/11 ; 13/12 ;  
2020 : 10/01 ; 31/01 ; 21/02 ; 20/03 ; 17/04 ; 29/05 ; 19/06

### SAMEDI JOURNÉE

- ◇ Durée : 10 samedis (60h) octobre 2019 à juin 2020
- ◇ Horaires : 10h-12h 13h-17h
- ◇ Dates :  
2019 : 05/10 ; 09/11 ; 23/11 ; 14/12 ;  
2020 : 18/01 ; 15/02 ; 21/03 ; 11/04 ; 30/05 ; 20/06

### MARDI SOIR

- ◇ Durée : 20 mardis (60h) octobre 2019 à juin 2020
- ◇ Horaires : 19h-22h
- ◇ Dates :  
2019 : 08/10 ; 15/10 ; 05/11 ; 19/11 ; 03/12 ; 17/12 ;  
2020 : 07/01 ; 14/01 ; 28/01 ; 04/02 ; 18/02 ; 10/03 ; 17/03 ;  
31/03 ; 14/04 ; 05/05 ; 19/05 ; 26/05 ; 09/06 ; 23/06

## INSCRIPTION

- ◇ Remplissez le bulletin d'inscription.
- ◇ Envoyez-nous votre bulletin accompagné des arrhes.  
Artisans de la Fiction - 10, rue du chariot d'or - 69004 LYON
- ◇ A la réception du bulletin et des arrhes, nous vous envoyons le programme pédagogique détaillé et le contrat de formation à nous retourner signé, en 2 exemplaires.

## FORMATEURS

La formation est animée par un ou deux formateurs qualifiés.

- ◇ Lionel Tran
- ◇ Frédéric Houdaer
- ◇ Julie Fuster

## RÈGLEMENT

### TARIF PARTICULIER (FORMATION PERSONNELLE)

- ◇ 730 euros (soit 12,20 euros de l'heure), chèques à l'ordre de : Oxalis SCOP sa.
- ◇ Payable en plusieurs fois. Totalité des chèques à remettre à la 1ère séance.
- ◇ Inscription validée à la signature du contrat de formation personnelle et après règlement des arrhes (30% soit 219 euros).

### TARIF FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE (ENTREPRISE)

- ◇ 1680 euros, règlement à l'ordre de : Oxalis SCOP sa
- ◇ Inscription validée à la signature du contrat de formation professionnelle, et règlement des arrhes (30% soit 504 euros).

## FINANCEMENT

- ◇ Toutes nos formations peuvent être prises en charge dans le cadre de la formation continue, par votre employeur ou votre OPCA (sauf CPF).

## ENGAGEMENT MUTUEL

Vous vous engagez à signer un contrat de formation (personnelle ou professionnelle), à être assidu durant la formation. Nous nous engageons à évaluer votre apprentissage et à vous remettre, à l'issue de la formation, une attestation de formation.